

ESTHER ANYÓ



CONTACTO

646 95 79 78

estheranyosoriano@gmail.com

VIDEOBOOK



Esther Anyó

IDIOMAS

Catalán: nativo

Castellano: nativo

Inglés: competencia profesional

Italiano: medio

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Teatro

2024	Wonderwoman	Dir. Silvia Navarro Cia. La Canina
2023	Batec	Dir. Jaume Madaula Cia. Aflel Teatre
2022	Retrat(s)	Dir. Catalina Florit Cia. Aflel Teatre
2021	Parafernalia S.A.	Dir. Erik Forsberg Cia. La Dispersa
2020	Llum	Dir. Jaume Madaula Cia. Aflel Teatre
2017/21	Homenatge	Dir. Esther Anyó Cia. Aflel Teatre
2017	Mojiganga de la muerte	Dir. Catalina Florit Cia. Aflel Teatre
2014/17	Monstres	Dir. Jaume Madaula Cia. Aflel Teatre
2014/17	Una cena de muerte	Dir. Nía Sainz Cia. Viatica
2013	El mussol i la gata	Dir. P. Bavaro Cia. Somriure Bárb

Cine

2024/25	Com si fos ahir (Tv3 / Secundario)	
2024	SummerLove (Corto / Protagonista)	Dir. Andrea Segarra
2023	Sangria (Corto/ Secundario)	Dir. Andrea Segarra
2020	Este no es mi hijo (Corto/ Protagonista)	Dir. Domingo Giménez
2016	Maria (Corto/ Protagonista)	Dir. Danielson Da rosa
2015	Fusta (Corto/ Protagonista)	Dir. Tariq Porter

Comerciales

2024 – Stop bullying (Oxigeno films) | Videos formativos Abacus (Yumagic Producciones) | Nespresso (Idearium Filmes) | KH7 (Mun_films) | SerHotels (Igluuu)

2023 – Lidl (Petra Garmon) | General Opticas (Petra Garmon) | IcabBarcelona (The Colour Box) | FairLife (USA) | KH7 (BarberàFilms) | Pure Electric (Astrolabfilms)

2022 – Nomen (Alex Alabrace films) | Meetic (Linkvids) | Coollifting (Kinoki studios) Dogfydiet (Puma films) | Hero Baby (Ideas Agitadas)

FORMACIÓN

2008-2013	Licenciatura en Arte Dramático	Institut del Teatre de Barcelona
2013	Entrenamiento actoral frente a cámara	Silberstudio
2016	Monográfico “Conociendo Shakespeare”	Simon Scardfield
2017	Interpretación frente a cámara	Pep Armengol Esteve Rovira
2020/21	Entrenamiento actoral	Javi Alemán
2022/24	Entrenamiento actoral	José Perez-Ocaña